

## 機能性構音障害・口蓋裂の構音障害 音作り実技講習会

### 【2月 ～ら行編～】

今回の講習会は、ら行を取り上げます。

側音化構音で練習することの多い「り」の誘導にも役立ちます。



2026年 **2月13日(金)** 20:00-21:00 講師：言語聴覚士 高橋路子  
東京大学医学部附属病院 口腔顎顔面外科・矯正歯科

機能性構音障害（異常構音を含む）や口蓋裂等による構音障害の臨床に  
役立つ構音点の位置付け法の実技講習会です。

- ら行の音作りの基本的な進め方を一緒に練習します。
- 生徒役の方と一緒に講師が音作りから模擬訓練を進めていきます。
- 生徒役以外の方も是非お声を出せる環境でのご参加をお勧めします。



側音化構音の「り」  
にも対応できます

開催日：

2026年2月13日(金) 20:00～21:00 ※多少延長する可能性があります

※申し込み期限：2026年2月13日19:30

場合によっては期限より早めに受付を終了する場合がございますのでご了承下さい

お申し込み：

Peatixにて受け付けています。

URL: <https://ksn-26-02-13.peatix.com>

### 【3月 ～か行が行編～】

普段、か行が行どちらの音を先に作っていますか？

この講習会では、道具を使わず か行が行 を誘導する方法を解説します。

※過去に開催した同タイトルの講習会と類似の内容です



2026年 **3月13日(金)** 20:00-21:00

講師：言語聴覚士 高橋路子

東京大学医学部附属病院 口腔顎顔面外科・矯正歯科

機能性構音障害（異常構音を含む）や口蓋裂等による構音障害の臨床に  
役立つ構音点の位置付け法の実技講習会です。

- か行、が行の音作りの基本的な進め方を一緒に練習します。
- 生徒役の方と一緒に講師が音作りから模擬訓練を進めていきます。
- 生徒役以外の方も是非お声を出せる環境でのご参加をお勧めします。

過去に開催した同タイトルの講習会と類似した内容です。ご注意ください。

開催日：

2026年3月13日(金) 20:00～21:00 ※多少延長する可能性があります

※申し込み期限：2026年3月13日19:30

場合によっては期限より早めに受付を終了する場合がございますのでご了承下さい

お申し込み：

Peatixにて受け付けています。

URL：<https://ksn-26-03-13.peatix.com>

### 音作り実技講習会について

この講習会は、モデルの見せ方、声のかけ方など、実技を中心とした講習会です。

生徒役の方と一緒に講師が音作りから模擬訓練を進めていきます。

生徒役以外の方も是非お声を出せる環境でのご参加をお勧めします。

☆系統的構音訓練・構音の位置づけ法に基づいた講習会です

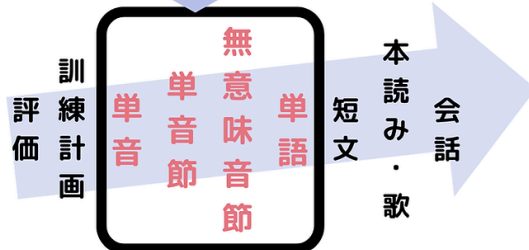
☆確実に音作りができることを目指します

☆実習チケットをお申し込みの方はビデオオンでのご参加をお願いします

# 音作り実技講習会



この部分に特化した  
模擬訓練による実技講習です



実技の習得を目指す方のための講習会です。  
評価や訓練計画、キャリアオーバーは扱いません。  
※全体の流れや理論的な背景は「口蓋裂の構音障害 訓練編」で扱います。

## ■場所:オンライン

## ■講師:高橋路子

東京大学医学部附属病院 口腔顎顔面外科・矯正歯科  
言語聴覚士 日本口蓋裂学会認定師

## ■参加費

各講座 3,300円

※チケットが2種類あります。実習または聴講のどちらか1枚を選択してお申し込みください。返金には対応しておりませんので、誤りにご注意ください。

## ▶実習チケット(5名)

- ・事前質問に優先的に対応します ※事前質問は、10日前までに受け付けたもののみ対応いたします
- ・当日口頭でのご質問が可能です
- ・ビデオオンでのご参加をお願いいたします。(講習会開始前に、各自でカメラとマイクの操作確認を済ませていただきますと幸いです)

※当日やむを得ず欠席される場合は、主催者に連絡ボタンより、事前にお知らせください。

## ▶聴講チケット 聴講のみ

## ■参加資格

言語聴覚士、ことばの教室の先生

## その他

これらの講習会の録画配信はございません。

Peatixの記載内容をよくお読みになってお申し込みください。

「機能性構音障害・口蓋裂の構音障害 音作り実技講習会」シリーズは、実技習得に焦点を当てたものです。口蓋裂に関する基礎知識や構音の評価のまとめ、訓練計画の立て方や系統的構音訓練の進め方など、総合的な内容は、例年夏に開催しております「口蓋裂の構音障害 基礎編／訓練編」で扱います。